

Classes de danse SSD 2023-2024

Classique:

L'attribution de la classe est décidée par les professeurs

- | | | |
|---|------------|-------------------------------|
| • CI 1-Ballerina : 2019 (4 ans) | 2 créneaux | 45 minutes ou 45 minutes |
| • CI 2-Coppelia : 2018-2017 (5-6 ans) | 2 créneaux | 45 minutes ou 45 minutes |
| • CI 3-Carlotta Grisi : 2017-2016 (6-7 ans) | 2 créneaux | 1 heure ou 1 heure |
| • CI 4-Camargo : 2015-2016 (7-8 ans) | 2 créneaux | 1 heure ou 1 heure |
| • CI 5-Jorge Donn : 2014-2015 (8-9 ans) | 1 créneau | 1 heure |
| • CI 6-Noureev : En fonction du niveau | 2 créneaux | 1 heure (et/ou) 1 heure |
| • CI 7-Degas : En fonction du niveau | 2 créneaux | 1 heure 15 (et/ou) 1 heure 15 |
| • CI 8-Margot Fonteyn : En fonction du niveau | 2 créneaux | 1 heure 30 (et/ou) 1 heure 30 |
| • CI 14-Adultes Classique : Niveau Inter (sans spectacle) | | 1 heure 30 |

Classique: Cycle Compagnie

Parcours du cycle Compagnie de 2 cours obligatoires par semaine.

Entrée en cycle compagnie sur décision des professeurs. Les élèves de la compagnie supérieure sélection remettent en jeu leur place chaque année.

- | | | |
|--|--|-------------|
| • CI 9-Ecole de Compagnie 1 | | 3 heures |
| • CI 10-Ecole de compagnie 2 | | 3 heures |
| • CI 11-Compagnie Supérieure 1 | | 3 heures |
| • CI 12-Compagnie Supérieure 2 | | 3 heures |
| • CI 13-Compagnie Supérieure Sélection | | 1 heures 30 |
| • Pointes EC1 et EC2 | | 1 heure |
| • Pointes Sup 1 et Sup 2 | | 1 heure |

Jazz:

L'attribution de la classe est décidée par les professeurs

- | | | |
|---|------------|-----------------------------|
| • J 1-Bill Robinson : 2014-2015 (7-8 ans) | 1 créneau | 1 heure |
| • J 2-Bob Fosse : 2013-2014 (8-9ans) | 1 créneau | 1 heure |
| • J 3-Bruce Taylor : 2011-2012 (10-11 ans) | 1 créneau | 1 heure |
| • J 4-Carolyn Carlson : 2010-2011 (11-12 ans) | 1 créneau | 1 heure |
| • J 5-Pina Bausch : 2009-2010 (12-13 ans) | 2 créneaux | 1 heure et/ou 1 heure |
| • J 6-Blanca Li : 2008-2009 (13-14 ans) | 2 créneaux | 1 heure et/ou 1 heure |
| • J 7-Lester Horton : En fonction du niveau | 2 créneaux | 1 heure et /ou 1 heure |
| • J 8-Béjart : En fonction du niveau | 2 créneaux | 1 heure et/ou 1 heure |
| • J 9-K.Dunham : En fonction du niveau | 2 créneaux | 1 heure 30 et/ou 1 heure 30 |
| • J 10-Angelin Prejlocaj : En fonction du niveau | 2 créneaux | 1 heure 30 et/ou 1 heure 30 |
| • J 11-Alvin Ailey : Adultes inter/avancés | 1 créneau | 1 heure 30 |
| • J-12-Jazz Adultes : Niveau inter (sans spectacle) | 1 créneau | 1 heure 15 |

Contemporain:

L'attribution de la classe est décidée par les professeurs

- | | | |
|--|-----------|------------|
| • C 1-Contemporain Inter : (2010-2008) 12-15 ans | 1 créneau | 1 heure 30 |
| • C 2-Contemporain Avancés : 15 ans et plus | 1 créneau | 1 heure 30 |